

54° Journées de l'École de la Cause Freudienne

PHRASES MARQUANTES



54
èmes

JOURNÉES DE
L'ÉCOLE
DE LA CAUSE
FREUDIENNE

16 / 17
NOVEMBRE
2024

PALAIS DES CONGRÈS DE PARIS

ECF.

ÉCOLE DE LA CAUSE FREUDIENNE

Renseignements – contact@causefreudienne.org
Site – www.causefreudienne.org
Page web – journees.causefreudienne.org
33 (0)1 45 49 02 68



La jaulle des officiers (détail), vers 1500-1505, Jérôme Bosch.
© Museo Nacional del Prado. Dist. GrandPalaisRmn / Image du Prado

En route vers les J54 !



ACF à la Réunion

Dans le mouvement de préparation des 54èmes Journées de l'École de la Cause freudienne, dites J54, l'ACF propose une soirée de travail à la Réunion.

PHRASES MARQUANTES
Comment elles me - te - nous travaillent
Vendredi 27 septembre à 19h à l'hôtel Alamanda

Les épreuves de surf des JO 2024 ont eu lieu à Tahiti, sur la vague de Téahupo'o, grandiose et redoutablement dangereuse, où Kauli Vaast, champion olympique dit avoir « failli mourir deux ou trois fois ». Egalement en compétition sous la bannière française, la rayonnante Vahine Fierro, qui évoque la dimension addictive de sa pratique, se souvient d'avoir été « terrorisée » la première fois qu'elle s'est engagée sur cette vague. De Téahupo'o, que les polynésiens appellent « mâchoire de Hava'e », elle parle comme d'un « monstre » qui lui « a donné les plus belles vagues de sa vie et en même temps les plus grandes peurs ». Elle dit se soutenir pour la surfer, comme pour affronter les JO, d'une parole de son grand-père : « *C'est tout dans le ciboulot* ». Voilà bien pour Vahine sans doute une « phrase marquante ».

Mais qu'est-ce qui fait qu'une école de psychanalyse, l'ECF, estime pertinent d'élever le syntagme « phrases marquantes » à la dimension d'objet d'étude pour un colloque annuel à portée internationale ?

Les 16 et 17 novembre prochain, à Paris, des psychanalystes du monde entier s'emploieront à théoriser cette question, explorer les multiples facettes du thème « phrases marquantes », tandis que des exposés cliniques en feront résonner l'opérativité.

Pour en savoir plus, rejoignez-nous vendredi 27 septembre pour converser avec nous à partir de l'argument des J54, et de quelques points choisis parmi les textes nombreux et variés du blog auquel vous accéderez via le lien ci-après.

L'équipe de diffusion des J54

<https://journees.causefreudienne.org/>

NB : Inscription en ligne par lien weezevent.com

Intercartel du 21 Septembre – Hôtel Alamanda

21/09/2024
13h30-15h30

Le cartel, un appel à y mettre du sien

avec

Intercartel

Sylvie Simon-Godès

psychanalyste, membre de
l'ECF et de l'AMP

phrase marquante en cartel

Trois cartelisants interviendront



X+1

Hotel
Alamanda

inscription: acf.dr-lareunion-cartel@causefreudienne.org

**Conférence de Virginie
Leblanc-Roïc le vendredi 23
Août**

**CONFÉRENCE DE VIRGINIE LEBLANC-
ROÏC
PSYCHANALYSTE MEMBRE DE L'ECF ET
DE L'AMP**

**« DÉSORDRE DANS LE RÉEL ET
NÉCESSITÉ DE L'ANALYSTE »**

**23 Août 2024
18h30-20h30
à l'Alamanda**

Argument : Retour de la guerre en Europe, crise climatique, montée des extrêmes dans le monde entier : le cabinet de l'analyste, loin d'être coupé du monde, résonne, et plus particulièrement peut-être encore ces dernières semaines, du réel de notre siècle. Comment la lecture du malaise contemporain éclairée par le tout dernier Lacan peut-elle nous permettre, dans la désorientation même du réel, d'être solidement orientés ? Comment l'espace à part de la séance analytique peut-il se faire le lieu d'une revitalisation sur fond même d'impossible ?

Inscription : <https://my.weezevent.com/journees-detudes-en-presence-de-virginie-leblanc-roic?>
Tarif PAF : 10 eu conférence uniquement

Contact : acf.dr-lareunion@causefreudienne.org
Site internet : <https://acf-lareunion.fr/>

**Journées d'Études avec
Virginie Leblanc-Roïc les 23
et 24 août à l'Alamanda**

**LES JOURNÉES D'ÉTUDES DE L'ACF À LA RÉUNION
EN PRÉSENCE DE VIRGINIE LEBLANC-ROÏC
PSYCHANALYSTE
MEMBRE DE L'ECF ET DE L'AMP**

**NOUVEAUX SYMPTÔMES?
NOUVEAUX FANTASMES?**

**23 et 24 août 2024
à l'hotel Alamanda**

Inscription : <https://my.weezevent.com/journees-detudes-en-presence-de-virginie-leblanc-roic?>
Tarif PAF : 75 eu non inscrit à l'année
20 eu tarif réduit
10 eu conférence uniquement

Contact : acf.dr-lareunion@causefreudienne.org
Site internet : <https://acf-lareunion.fr/>

Nous vous informons que les prochaines journées de l'ACF à la Réunion se tiendront les **vendredi 23 et samedi 24 août 2024**, à l'Alamanda.

Nous travaillerons sous le titre **» Nouveaux symptômes? Nouveaux Fantasmés «**, avec **Virginie Leblanc-**

Roïc, psychanalyste, membre de l'ECF et de l'AMP.

Vous trouverez en cliquant [ICI](#) le programme de ces journées et de la conférence.

Pour y participer, il est nécessaire de vous inscrire (même pour les inscrits à l'année), avec le lien weezevent ci-dessous :

<https://my.weezevent.com/journees-detudes-en-presence-de-virginie-leblanc-roic?>

A très bientôt donc.

**Ciné-Débat avec Guy Briole
sur le film Le Consentement**

LA RÉUNION
ACF - Association
de la Cause
freudienne

Ciné-Débat

Multiplexe Ciné Cambaie

Mardi 4 Juin 2024 à 17h45

L'ACF vous propose
une projection du film
Le Consentement
de Vanessa Filho

le Mardi 4 juin 2024 à 17h45

Multiplexe Ciné Cambaie à Saint-Paul

Suivi d'un débat avec notre invité
Guy Briole

Psychanalyste, membre de l'ECF

10€ pour les non-inscrits à l'année

Contact pour inscription :

acf.dr-lareunion@causefreudienne.org



**Conférence le 7 Juin de Guy
Briole « Folie, Liberté,
Violence »**

Folie, liberté, violence

Conférence de Guy
Briole, psychanalyste,
membre de l'ECF et de
l'AMP

Voici un triptyque qui s'impose dans la plus brûlante des actualités là où c'est une question de toujours. C'est lié au fait que les hommes n'arrivent pas à renoncer à cette folie qui est de se détruire entre eux.

Propos introductif par Marielle Lebossé, membre de l'ACF

**Vendredi 7 juin
18h30 à 20h30
Hotel Alamanda
81 av. de Bourbon
97434 Saint-Paul**

Contact :
acf.dr-lareunion@causefreudienne.org
acf-lareunion.fr

Inscription : <https://my.weezevent.com/journees-detudes-theorique-et-clinique-avec-guy-briole?>

Tarif conférence pour les non-inscrits à l'année : PAF
10eu

Journées d'Études avec Guy Briole, Modalités fantasmatiques dans la psychose, les 7 et 8 Juin

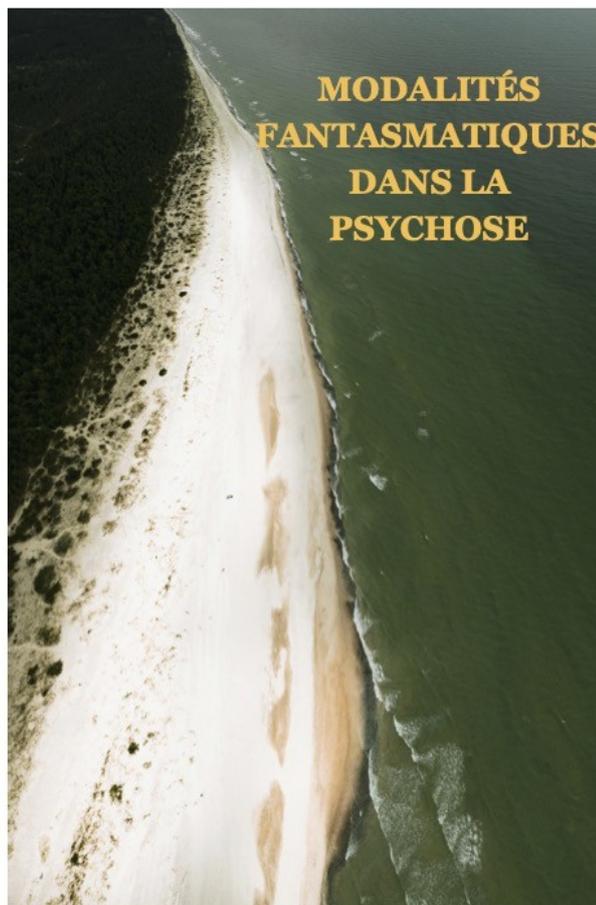
LA RÉUNION
ACF Association
de la Cause
freudienne

Les journées d'études théorique
et clinique de l'ACF à la
Réunion

en présence de **Guy Briole**,
psychanalyste, membre de l'ECF et
de l'AMP

vendredi 7 et samedi 8 juin 2024

Hôtel l'Alamanda



Chers collègues,

Nous vous informons que les prochaines journées de l'ACF à la Réunion se tiendront les **vendredi 7 et samedi 8 juin 2024**, à l'Alamanda.

Nous travaillerons sous le titre **» Modalités fantasmatiques dans la psychose «**, avec Guy Briole, psychanalyste, membre de l'ECF et de l'AMP. Vous pouvez consulter le programme en cliquant [ICI](#)

Pour y participer, il est nécessaire de vous inscrire (même

pour les inscrits à l'année), avec le lien weezevent ci-dessous :

<https://my.weezevent.com/journees-detudes-theorique-et-clinique-avec-guy-briole>

N'hésitez pas à diffuser cette information autour de vous !
A très bientôt donc.

**Atelier LATULU avec Marie-
Hélène Brousse, le 22 Mai**

Atelier *LATULU*

Mercredi 22 mai 2024 de 20h à 22h

Sur le thème
« Peinture, poésie et acte psychanalytique »

En visioconférence, avec notre invitée

Marie-Hélène BROUSSE

Psychanalyste à Paris,
membre de l'ECF et de l'AMP

Pour Lacan, l'art n'est pas un objet à analyser mais plutôt quelque chose qui ouvre la voie, qui « fraie la voie à l'analyste ».

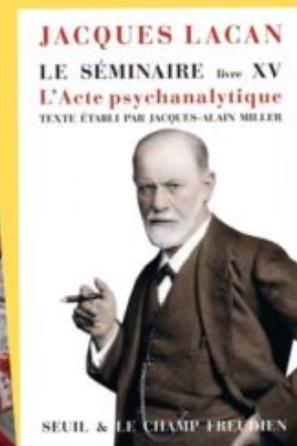
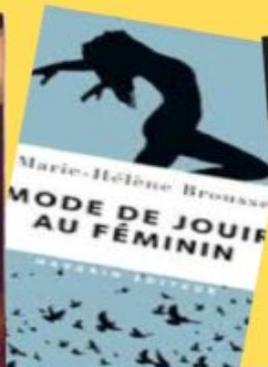
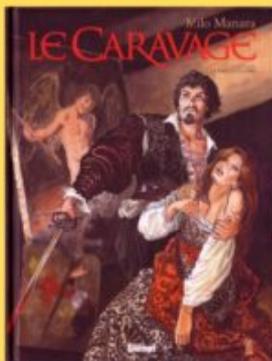
Marie-Hélène BROUSSE nous fait l'honneur de se prêter à l'exercice de l'Atelier LATULU, en choisissant de nous livrer sa lecture de la Bande Dessinée de Milo Manara, consacrée à la vie du Caravage, peintre du XVIIème siècle ayant révolutionné le clair-obscur et le naturalisme.

Des collègues de notre ACF nous présenteront leur lecture d'ouvrage ou de textes de notre champ, plus particulièrement sur la question du lien entre poésie et acte analytique.

Si vous aussi ce thème vous inspire, inscrivez-vous à cette soirée via le lien weezevent suivant : <https://my.weezevent.com/atelier-latulu-avec-marie-helene-brousse>

Nous vous attendons nombreux !

Catherine Soares-Lefèvre et Michèle Chalmin-Joufflineau
Responsables de l'Atelier LATULU



PAF : 10€ (pour les non inscrits à l'année)

Information : psychanalyse@acf-lareunion.fr

Notre prochain atelier LATULU se tiendra le **mercredi 22 mai de 20h à 22h**, en visioconférence, sous le titre :

« Peinture, poésie et acte psychanalytique »

Nous aurons le plaisir d'accueillir Marie-Hélène Brousse, psychanalyste à Paris, membre de l'ECF et de l'AMP, qui a accepté de se prêter à l'exercice de cet atelier en nous présentant sa lecture de la BD de Manara sur le Caravage.

Si ce thème vous inspire, n'hésitez pas à nous faire partager votre lecture d'un article, d'un livre ou d'un ouvrage de notre champ sur ce thème, sous la forme d'un texte court (une page maxi) et de nous l'adresser à : psychanalyse@acf-lareunion.fr.

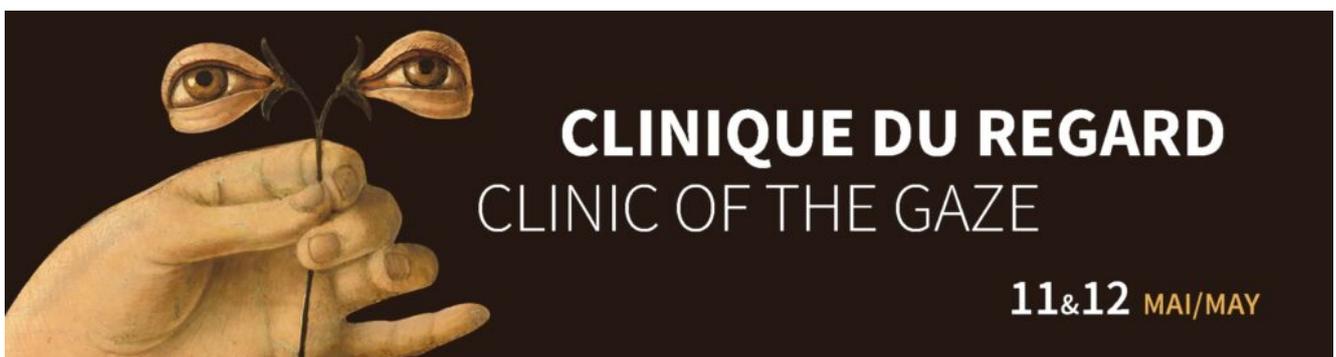
Pour vous **inscrire** à cette soirée, il suffit de cliquer sur le lien weezevent suivant

: <https://my.weezevent.com/atelier-latulu-avec-marie-helene-brousse?> et le lien zoom qui vous permettra de vous connecter le 22 mai vous sera transmis quelques jours avant.

Une participation aux frais de 10€ sera demandée aux non-inscrits à l'année (gratuit pour les inscrits à l'année).

A vos plumes et claviers!

XXIe Congrès de la NLS : Clinique du Regard – 11 et 12 Mai, Dublin et en Visio



Argument de Daniel Roy

La clinique du regard a une origine tout à fait humble dans notre champ. Sauf exceptions, qui seront à prendre en compte, elle n'a rien de spectaculaire. Elle est concomitante de l'entrée en analyse, au moment où, passant sur le divan, le patient, devenu analysant, ne peut plus se soutenir du regard de l'analyste, et où celui-ci se trouve hors du champ visuel de l'analysant.

Une coupure – Un désir

C'est de ce moment-là que surgit le regard comme objet séparé, séparé de l'échange de la relation spéculaire.

C'est ainsi que l'objet regard naît du désir de Freud, au moment où il invente le dispositif analytique, et que, pour chaque analyse, le désir de l'analyste intervient pour créer ce champ où le regard peut s'isoler comme objet séparé.

C'est ainsi que l'objet regard naît d'une soustraction, et, plus radicalement, d'une coupure... [lire la suite ici](#)